

Bienvenue
au
Chœur
Franco-Allemand
de Lyon
Année 2023 – 2024

Chœur
Franco-Allemand
de LYON



Cher(e) choriste,

Nous sommes heureux de vous accueillir (ou de vous retrouver, pour les anciens) au Chœur Franco-allemand de Lyon. Nous vous souhaitons de trouver parmi nous tout ce qui vous a poussé à nous rejoindre, tant sur le plan musical que sur le plan amical et franco-allemand.

Ce petit livret d'accueil vous permet de :

- faire connaissance avec le chœur (principales réalisations, appartenance à la Fédération des Chorales Franco-Allemandes et au mouvement international A Cœur Joie) ;
- connaître nos règles de fonctionnement : musique, vie associative, vie en groupe ;
- noter les grandes lignes de nos activités pour la saison 2020/2021 (programme musical, calendrier des répétitions, concerts, rencontres et déplacements) ;
- disposer des coordonnées des personnes que vous serez susceptibles de contacter.

Bienvenue parmi nous, et si vous avez besoin de précisions complémentaires, n'hésitez pas à nous questionner.

Le Chef de chœur :
Tanguy Poble

La Présidente :
Anja LEYMANN

Quelques règles pour faciliter la vie dans le groupe :

➤ Conditions d'entrée :

- adhérer aux statuts de la CFA : intérêt pour les relations Franco-Allemandes et respect des règles de fonctionnement (notamment : régularité aux répétitions et aux week-ends)
- une voix juste et des connaissances de solfège. Le Chef de Chœur proposera un test rapide individuel pour évaluer la justesse et la tessiture de la voix.

Lieu et horaire des répétitions du mercredi soir :

Les Assomptionnistes Valpré Ecully – Horaires : 20h – 22h15

➤ Quand s'inscrire ?

- De préférence en septembre, ou au début d'un nouveau programme; vous pouvez venir à 2 ou 3 répétitions d'essai.

➤ Comment ?

- remettre le bulletin d'inscription entièrement complété et le règlement de la cotisation à Danielle BILLON (trésorière).

Merci de signaler à la secrétaire Nadège MARION, **tout changement** intervenant **en cours d'année** (téléphone - mail) afin que l'annuaire des membres de la chorale puisse être mis à jour, et pour recevoir les informations.

➤ Que faire en cas d'absence ?

- prévenir son **chef de pupitre**

| | | |
|-------------|----------------|------------------|
| Soprano 1 : | Nadège MARION | (06 83 52 66 77) |
| Soprano 2 : | Nadège MARION | (06 83 52 66 77) |
| Alto : | Helga BLAY | (09 52 87 74 09) |
| Ténor : | Pascal BLEIN | (06 75 90 70 67) |
| Basse : | Didier CLEMENT | (06 95 04 21 42) |

- consulter le cahier tenu par Nadège MARION pour se tenir informé des oeuvres travaillées et des informations diffusées
- rattraper personnellement le retard afin de ne pas gêner l'avancement du groupe.

Rappelons que des absences trop fréquentes, non convenues avec le Chef de Chœur, peuvent entraîner l'exclusion. En particulier, l'absence à la répétition générale entraîne la non-participation au concert proprement dit,

Cotisation :

- 150 € (60 € pour les étudiants sur présentation d'un justificatif), incluant frais courants de l'association, assurances, frais de répétitions
- paiements fractionnés acceptés, à condition de remettre tous les chèques en début d'année (ils ne seront encaissés qu'aux dates indiquées par le choriste).

➤ **Partitions :**

Elles sont à régler en plus de la cotisation

➤ **Week-ends :**

Les week-ends de travail sont des moments essentiels, non seulement pour atteindre la qualité musicale recherchée, mais aussi pour assurer la cohésion du groupe en favorisant une ambiance amicale et détendue. Ils sont organisés dans des lieux proches de Lyon.

Horaires

| | |
|----------|--------------------------------|
| Samedi | 14h00 – 18h00 |
| Dimanche | 09h30 – 12h30 14h00 – 17h00 |

Planning CFA de Lyon 2023/2024 au 28 juin 2023

| Mois | Jours | Horaires | Type | Lieux | Remarques |
|---|---------------------------------|---|--------------------|-----------|-----------|
| Septembre | 06-sept | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | Rentrée |
| | 13-sept | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 20-sept | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 27-sept | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| Octobre | 04-oct | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 07-oct | 14h-18h | Week end Chorale | A définir | |
| | 08-oct | 9h30-12h30-14h-17h | Week end Chorale | A définir | |
| | 11-oct | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 15-oct | Concert à St Pierre d' Albigny (à valider) | | | |
| | 18-oct | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 25-oct | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| Novembre | 01-nov | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| | 08-nov | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 15-nov | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| 18 au 20 novembre - déplacement à Leipzig | | | | | |
| | 22-nov | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 29-nov | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| Décembre | 06-déc | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 13-déc | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 20-déc | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 27-déc | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| Janvier | 03-janv | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| | 10-janv | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 17-janv | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 24-janv | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 27-janv | 14h-18h | Week end Chorale | A définir | |
| | 28-janv | 9h30-12h30-14h-17h | Week end Chorale | A définir | |
| | 31-janv | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| Février | 07-févr | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 14-févr | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 21-févr | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| | 28-févr | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| Mars | 06-mars | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 13-mars | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| du 15 au 17 mars week end de la FD à Lyon + concert | | | | | |
| | 20-mars | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 27-mars | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| Avril | 03-avr | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 10-avr | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 17-avr | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| | 24-avr | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| Mai | 01-mai | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| | 08-mai | 20h00-22h15 | Pas de répétition | | |
| | 15-mai | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 22-mai | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 25-mai | 14h-18h | Week end Chorale | A définir | |
| | 26-mai | 9h30-12h30-14h-17h | Week end Chorale | A définir | |
| | 29-mai | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| Juin | 05-juin | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | concert éventuel date à définir | | | | |
| | 12-juin | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 19-juin | 20h00-22h15 | Répétition | Valpré | |
| | 26-juin | 20h00-22h15 | Assemblée Générale | A définir | |

Le Conseil d'Administration (CA) :

Il se réunit 3 à 4 fois par an afin de débattre de l'organisation des activités et du bon déroulement du fonctionnement du chœur.

La dernière répétition (juin) est consacrée à l'Assemblée Générale de l'Association. A cette occasion, les comptes-rendus moral, financier et des activités sont présentés par le CA. C'est un moment très important pour la vie du chœur, car chacun peut s'exprimer et donner son avis.

Au cours de l'AG, il est procédé au renouvellement du CA. Chaque membre de l'association peut au préalable déposer sa candidature. (maximum de 12 membres)

Pour la saison 2023/2024, le CA se compose ainsi :

Membres du bureau :

- Présidente : Anja LEYMANN
- Vice-Président : Didier CLEMENT
- Trésorière : Danielle BILLON
- Trésorière adjointe : Pascale MEJAT
- Secrétaire : Nadège MARION
- Secrétaire adjointe : Annick LEBRUN

Administrateurs :

- Pascal BLEIN (régisseur)
- Nathalie JACQUET (organisation générale)
- Cécile JAMOIS (chargée des relations avec la Fédération)
- Madeleine POLLET (Responsable des week-ends)

Pour tout contact :

Présidente : Anja LEYMANN

☎ : 04 72 07 80 44 / 📱 : 06 64 30 73 78

Courrier électronique : a.leymann@free.fr

Trésorière : Danielle BILLON

☎ 04 78 87 67 18

Courrier électronique : detv.billon@worldonline.fr

Secrétaire : Nadège MARION

☎ 06 83 52 66 77

Courrier électronique : nadege.marion@free.fr

Responsable

des week-ends :

Madeleine POLLET

☎ 06 71 59 38 49

Courrier électronique : mady.pollet@wanadoo.fr

Le mouvement des Chorales Franco-Allemandes :

L'objectif des chorales Franco-Allemande, réunies au sein de la Fédération des Chorales Franco-Allemandes, est d'offrir aux Français et Allemands, vivant dans une même ville, l'occasion de rencontres régulières grâce à la pratique d'une activité commune et d'établir ainsi entre eux des relations d'amitié.

Ces chorales créées à **Berlin** (1965), **Paris** (1971), **Köln** (1976), **München** (1978), **Bonn** (1980), **Lyon** (1982), **Freiburg** (1983), **Aurillac** (1983), **Toulouse** (1985), **Bremen** (1996), **Strasbourg**, **Aix la Chapelle**, **Hamburg**, **Le Mans**, **Zurich** font des échanges réguliers et se réunissent une fois par an, tantôt en France, tantôt en Allemagne. De plus, elles participent aux manifestations du mouvement "A Cœur Joie" (Choralies, Folklories, Arcadiades ...) grâce à leur statut de membre associé du mouvement International " A Cœur Joie " et à Eurochorus.

Composées d'amateurs, les Chorales Franco-Allemandes travaillent sur un répertoire en partie commun (Renaissance, Musique Sacrée, Musique Romantique, Chansons populaires françaises et allemandes). Cela leur permet de se produire ensemble en concert et de partager des moments conviviaux lors des rencontres.

Présentation du Chœur Franco-Allemand de Lyon :

Le chœur Franco-Allemand de Lyon (CFA) a été créé en septembre 1982 par **Odile CHATEAU** et **Louis PONTIER** avec le soutien du Goethe Institut. Odile Château l'a dirigé jusqu'en 1996 avant d'être relayée par Audrey PEVRIER et Elsa GOUJON GREGORI

Tanguy POBLE en a pris la direction depuis septembre 2021.

Le CFA de Lyon accueille des choristes de toutes nationalités, et en particulier les Allemands souhaitant poursuivre une activité musicale pendant leur séjour dans la région lyonnaise. Chaque année, il participe aux nombreux échanges entre les différentes Chorales Franco-Allemandes de France et d'Allemagne.

En 2001, le Chœur a remporté le 1^{er} Prix du concours de chant choral de Craponne (69).

Le CFA participe **aux anniversaires et événements importants** :

- en 1983, 1988 et 1993 aux concerts Franco-Allemands donnés à **Paris** et à **Bonn** à l'occasion des 20^{ème}, 25^{ème} et 30^{ème} anniversaires de la signature du Traité Franco-Allemand de Coopération,
- En 2005, le CFA a été invité par les Consuls Allemand et Français à Genève pour un concert de commémoration de la fin de la Seconde Guerre Mondiale.
- Le 11 novembre 2018 : Grand concert pour la paix à Aurillac où fut donnée The Armed Man de Karl Jenkins
- Les anniversaires de chaque chœur sont l'occasion de rencontres et concerts notamment pour les derniers : à **Munich** en mai 2008 (30 ans), à **Bonn** en 2010 (30 ans), à **Aurillac** en mai 2014 (30 ans), à **Berlin** en 2015 (50 ans).

Quelques voyages / Concerts internationaux

Au **Liban** (en 2000), à **Dresde** (2004), à **Brême** (oct 2006), à **Berlin** (2013 et 2023), **Cologne** (2016), **Bordeaux** (2016), **Offenburg** (2018), **Hamburg** (2018),

En 2007 le CFA a voyagé à **Sapporo** au **Japon** où son séjour a été couronné par un concert autour du Gloria de Poulenc avec l'Orchestre Symphonique de Hokkaido.

En 2009 un échange avec le chœur Polymnie de **Montréal (Canada)** a été organisé

Juillet 2013 : participation au Festival de **Vérone (Italie)**,

Accueils à Lyon

En 1992 et 2002, le CFA a accueilli des délégations des autres chorales franco-allemandes afin de fêter ses 10 et 20 ans d'existence.

Les CFA venues récemment à Lyon :

- **Munich** en juin 2009 au Temple du Change
- **Berlin** en juin 2013 à St Bruno des Chartreux
- **Cologne** en octobre 2014 au Grand Temple de Lyon
- **Orange** en janvier 2020 à la Basilique de Fourvière
- **Berlin** en septembre 2022 à La Chapelle de Valpré Ecully

Mais aussi

- L' **Ensemble Vocal Polymnie** (Québec) en mai 2010
- En 2012 pour ses 30 ans, le CFA a organisé un grand concert en collaboration avec le chœur lyonnais Romantico et a invité l'**Orchestre Symphonique de Hokkaido** (Japon) ainsi que des délégations de chaque CFA/DFC : au programme la Messe en Ut de Beethoven donnée à la Crypte de Fourvière
- En 2014, ce fut l'organisation de la réunion annuelle de la **Fédération des Chorales Franco Allemandes**
- En 2017 : nous avons fêté nos 35 ans avec les **CFA de Bonn et Hambourg**

Les œuvres proposées sont choisies pour leur intérêt musical mais également par l'occasion qu'elles donnent de collaborer avec d'autres chœurs et ensembles instrumentaux :

De nombreuses œuvres de grands compositeurs ont marqué la vie du chœur :

Mozart, Bach, Dvorak, Rutter, Haydn, Brahms, Purcell, Rossini, Poulenc, Fauré, Beethoven, Schubert, ...

Dont notamment

- Le Dixit Dominus de Haendel
- La Missa Gallica de Bernard Lallement
- La petit Messe Solennelle de Rossini
- Le Requiem allemand de Brahms
- Le Gloria de Poulenc
- La Messe en Ut de Beethoven
- La Messe en Mi bémol de Schubert

Projets 2023/2024 :

Motets de Telemann
Initiation à la MAO

Siège social :

Chœur Franco-Allemand de Lyon
9, Chemin petit
69300 Caluire

Tél. 04 72 07 80 44

contact@cfa-lyon.fr

<http://www.cfa-lyon.fr/>

